

Na podlagi določil 114. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, in 111/13) in 8. člena Pravilnika o sofinanciranju javnih kulturnih programov in kulturnih projektov s področja ljubiteljske dejavnosti v občini Tolmin (v nadaljevanju Pravilnik) ter ob predhodni pridobitvi mnenja Strokovnega sveta za kulturo Zavoda KŠM, je župan Občine Tolmin, na predlog strokovne komisije, sprejel naslednja

MERILA IN KRITERIJE ZA VREDNOTENJE JAVNIH KULTURNIH PROGRAMOV IN PROJEKTOV S PODROČJA LJUBITELJSKE KULTURNE DEJAVNOSTI, KI SE SOFINANCIRAJO IZ PRORAČUNA OBČINE TOLMIN V LETU 2015

A. SPLOŠNA MERILA IN KRITERIJI

Sofinancirajo se lahko le programi, ki izpolnjujejo pogoje iz 4. člena Pravilnika in njihovi izvajalci – upravičenci po 5. členu Pravilnika, ki izpolnjujejo pogoje iz 6. člena Pravilnika.

Komisija za pripravo in izvedbo razpisa mora pri izbiri in vrednotenju programov, ki izpolnjujejo osnovne pogoje iz razpisa, preveriti ali oziroma v kolikšni meri zasledujejo naslednje cilje:

- vzpostavljanje pogojev za delovanje ljubiteljskih kulturnih društev in skupin, kulturno ustvarjalnost in poustvarjalnost, pripravo in izvedbo prireditev ter kulturno vzgojo in izobraževanje;
- spodbujanje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti;
- razvijanje programske in izvajalske kakovosti ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev;
- bogatitev kulturnega življenja prebivalcev občine Tolmin, kulturno preživljanje prostega časa in uresničevanje socialne kohezije;
- izboljšanje dostopnosti kulturnih vrednot z izvajanjem, organiziranjem in posredovanjem kulturnih dejavnosti in prireditev;
- socialno uveljavljanje različnih družbenih skupin in posameznikov;
- skrb za pestrost, razširjenost in rast kakovosti kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti, zlasti mladih, še neveljavljenih umetniških ustvarjalcev;
- skrb za kulturno vzgojo in izobraževanje, namenjeno lastnemu razvoju in kot oblika neformalnih in dopolnilnih vzgojnih in izobraževalnih programov za širšo javnost.

Predlagatelj ustreza merilom razpisa za sofinanciranje javnih kulturnih programov in projektov v Občini Tolmin iz proračuna, če:

- uresničuje cilje iz prejšnjega odstavka, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
- je vsaj enkrat že nastopil na pregledni prireditvi, katere namen je predstavitev, primerjava in vrednotenje dosežkov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, ki jo je spremljal pooblaščen selektor za ustrezno področje dejavnosti;
- je vsaj štirikrat v preteklih dvanajstih mesecih – samostojno ali v koprodukciji z drugimi ustanovami ali društvi – pripravil kulturni dogodek, namenjen javnosti;
- najmanj eno leto po terminskem načrtu v organiziranih intervalih izvaja redni program študijskega dela, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor;
- je njegov program študijskega dela v pretekli sezoni obsegal najmanj 30 delovnih srečanj.

Program ustreza merilom razpisa za sofinanciranje javnih kulturnih programov in projektov v Občini Tolmin iz proračuna, če:

- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- bo izveden v tekočem letu;
- je nekomercialne narave, kar pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejemajo plačila;

- resorno ne spada na druga področja, kot so šolstvo, šport, znanost, gospodarstvo ...
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovo;
- uresničuje cilje, ki so opredeljeni kot pomembni v merilu občine Tolmin;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;
- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire).

B. POSEBNA MERILA IN KRITERIJI PO POSAMEZNIH PODROČJIH DEJAVNOSTI

Programom in projektom izvajalcev, ki ustrezajo osnovnim pogojem, zasledujejo željene cilje in izpolnjujejo splošna merila se določi višine sofinanciranja s pomočjo točkovanja s posebnimi merili in kriteriji za posamezna področja – skupine dejavnosti.

S posebnimi merili se presoja **programsko dejavnost** (plan dela društva, priprave in prvo izvedbo programa), **študijsko delo** v zvezi s tem in **akcije** (nastopi, sodelovanje pri projektih ...) izvajalca, ob tem pa se upošteva:

- velikost izvajalca (število aktivnih članov/izvajalcev programa),
- obseg in nivo programskih akcij, na katerih izvajalec sodeluje (občinski, območni, medobmočni, državni, mednarodni),
- kakovostna raven dosežkov izvajalca na programskih akcijah,
- programske posebnosti, zahtevnost in obseg programske dejavnosti ter
- specifične pogoje glede na področje dejavnosti

Kulturne programe in projekte upravičencev do sofinanciranja iz proračuna Občine Tolmin v 2015 razvrščamo na naslednja področja – skupine dejavnosti:

- I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST
- II. INSTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST
- III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST
- IV. FOLKLORNA DEJAVNOST
- V. PLESNA IN MAŽORETNA DEJAVNOST
- VI. FILMSKA IN VIDEO DEJAVNOST
- VII. LIKOVNA IN FOTO DEJAVNOST
- VIII. LITERARNA DEJAVNOST

I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 3.000 točk / Pogoji (letni program dela): 90 vaj, nov koncertni program (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 6 samostojnih koncertov, 12 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk / Pogoji (letni program dela): 75 vaj, več kot pol novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk / Pogoji (letni program dela): 60 vaj, najmanj tretjina programa novih skladb, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk / Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj, najmanj 3 nove skladbe, 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja.

2. Študijsko delo

2.1. Zborovodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije zbora (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk

II. kategorija: do 360 točk

III. kategorija: do 270 točk

IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Korepetitor

- Zborom I. kategorije, ki imajo več kot 35 dejavnih pevk/pevcev ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 360 točk;
- Zborom II. kategorije, ki imajo več kot 28 dejavnih pevk/pevcev ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 270 točk.

2.3. Velikost zbora

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 1.1. in 2.1. poglavju teh meril – prejmejo zbori:

- ki štejejo več kot 10 pevk/pevcev, 10 %
- ki štejejo več kot 15 pevk/pevcev, 20 %
- ki štejejo več kot 20 pevk/pevcev, 30 %
- ki štejejo več kot 25 pevk/pevcev, 40 %
- ki štejejo več kot 30 pevk/pevcev, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo zbori:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju »Revija pevskih zborov zgornjega Posočja«;
- do 150 točk, če sodelujejo na Reviji Primorska poje in v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 100 točk za nastop na Taboru slovenskih pevskih zborov;
- do 250 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

II. INSTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 90 vaj, nov koncertni program, 4 samostojni koncerti, 10 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 75 vaj, več kot pol novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 60 vaj, vsaj tretjina programa novih skladb, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj v sezoni, najmanj 3 nove skladbe, 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja.

2. Študijsko delo

2.1. Dirigent

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije orkestra (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 540 točk

II. kategorija: do 450 točk

III. kategorija: do 360 točk

IV. kategorija: do 270 točk

2.2. Sekcijske vaje

- Orkestrom I. kategorije, ki imajo več kot 32 dejavnih godbenic/godbenikov ter prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 540 točk;
- Orkestrom II. kategorije, ki imajo več kot 32 dejavnih godbenic/godbenikov ter prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 450 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost orkestra

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju v 1.1. in 2.1. teh meril – prejmejo orkestri:

- ki štejejo več kot 15 godbenic/godbenikov, 10 %
- ki štejejo več kot 20 godbenic/godbenikov, 20 %
- ki štejejo več kot 25 godbenic/godbenikov, 30 %
- ki štejejo več kot 30 godbenic/godbenikov, 40 %
- ki štejejo več kot 35 godbenic/godbenikov, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo orkestri:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju pihalnih orkestrov;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 45 vaj, premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela, več kot 5 ponovitev, več kot 10 nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 35 do 45 vaj v sezoni, premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela, 3 do 5 ponovitev v sezoni, 5 do 10 nastopov;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 25 do 35 vaj, premiera krajšega gledališkega dela, manj kot 3 ponovitve, 3 do 5 nastopov;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 20 vaj v sezoni, nastop na reviji, vsaj 4 priložnostni nastopi (recitali).

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 360 točk

II. kategorija: do 300 točk

III. kategorija: do 240 točk

IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Gledališkim/lutkovnim skupinam I. kategorije z več kot 18 igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 300 točk;
- Gledališkim/lutkovnim skupinam II. kategorije z več kot 18 igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 240 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 1.1. in 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki imajo več kot 6 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 10 %
- ki imajo več kot 9 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 20 %
- ki imajo več kot 12 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 30 %
- ki imajo več kot 15 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 40 %
- ki imajo več kot 18 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih;

IV. FOLKLORNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 90 vaj, najmanj 2 plesni sekciji, glasbene sekcije, 2 novi koreografiji, 1 samostojni celovečerni nastop, več kot 15 nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;

II. kategorija: do 1.500 točk

Pogoji (letni program dela): 75 vaj v sezoni, najmanj 1 glasbena sekcija, 1 nova koreografija, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 12 do 15 nastopov;

III. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 60 vaj, 1 nova koreografija vsaki dve sezoni, 6 do 9 nastopov;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj v sezoni, nastop na reviji, vsaj 4 nastopi.

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 450 točk

II. kategorija: do 360 točk

III. kategorija: do 240 točk

IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Folklornim skupinam I. kategorije z več kot 30 dejavnimi plesalkami/plesalci in 4-7 instrumentalisti, ki prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 450 točk;
- Folklornim skupinam II. kategorije z več kot 30 dejavnimi plesalkami/plesalci in 4-7 instrumentalisti, ki prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 360 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

v 1.1. in 2.1.?

Dodatek na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 10 dejavnih plesalk/plesalcev in 1-2 godcev, 10 %
- ki štejejo več kot 15 dejavnih plesalk/plesalcev in 2-4 godcev, 20 %
- ki štejejo več kot 20 dejavnih plesalk/plesalcev in 2-4 godcev, 30 %
- ki štejejo več kot 25 dejavnih plesalk/plesalcev in 3-5 godcev, 40 %
- ki štejejo več kot 30 dejavnih plesalk/plesalcev in 3-5 godcev, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju folklornih skupin;
- do 350 točk, če nastopijo na državnem srečanju folklornih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu;

V. PLESNA IN MAŽORETNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 3.000 točk

Pogoji (letni program dela): 90 vaj, premiera celovečerne plesne predstave/projekta, 3-5 krajših koreografij, več kot 15 nastopov v sezoni, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;

II. kategorija: do 2.000 točk

Pogoji (letni program dela): 75 vaj, premiera polvečerne plesne predstave/projekta, 2 do 3 koreografije, najmanj 2 plesni sekciji, glasbene sekcije, 2 novi koreografiji, 12 do 15 nastopov;

III. kategorija: do 1.200 točk

Pogoji (letni program dela): 60 vaj, celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 2 koreografiji, 6 do 9 nastopov;

IV. kategorija: do 750 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj v sezoni, vsaj 4 nastopi.

2. Študijsko delo

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 360 točk

II. kategorija: do 300 točk

III. kategorija: do 240 točk

IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Plesnim skupinam I. kategorije z več kot 25 dejavnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč ...), do 360 točk;
- Plesnim skupinam II. kategorije z več kot 25 dejavnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč ...), do 300 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 1.1. in 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 15 dejavnih plesalk/plesalcev, 10 %
- ki štejejo več kot 20 dejavnih plesalk/plesalcev, 20 %
- ki štejejo več kot 25 dejavnih plesalk/plesalcev, 30 %
- ki štejejo več kot 30 dejavnih plesalk/plesalcev, 40 %
- ki štejejo več kot 35 dejavnih plesalk/plesalcev, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju in drugih srečanjih organiziranih za posamezne zvrsti dejavnosti;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju plesnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju plesnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VI. MERILA ZA FILMSKO IN VIDEO DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 40 študijskih/snemalnih terminov, 4 samostojne filmske ali video projekcije, več kot 12 sodelovanj na drugih projekcijah, sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih;

II. kategorija: do 1.000 točk Pogoji (letni program dela): 20 do 30 študijskih/snemalnih terminov, 2 samostojni filmski ali video projekciji, več kot 6 sodelovanj na drugih projekcijah;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 15 do 20 študijskih/snemalnih terminov, 1 samostojna filmska ali video projekcija (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 10 študijskih/snemalnih terminov, vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 300 točk

II. kategorija: do 270 točk

III. kategorija: do 240 točk

IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Skupinam I. kategorije, ki prejemaajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 15 neposrednimi izvajalci projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta (glasba, gib, luč ...), do 300 točk;
- Skupinam II. kategorije, ki prejemaajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 15 neposrednimi izvajalci projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta (glasba, gib, luč ...), do 270 točk.

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 1.1. in 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 6 neposrednih udeležencev, 10 %
- če štejejo več kot 9 neposrednih udeležencev, 20 %
- če štejejo več kot 12 neposrednih udeležencev, 30 %
- če štejejo več kot 15 neposrednih udeležencev, 40 %
- če štejejo več kot 18 neposrednih udeležencev, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VII. MERILA ZA LIKOVNO IN FOTO DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 1.500 točk

Pogoji (letni program dela): 40 študijskih srečanj, 4 samostojne razstave skupine, več kot 12 sodelovanj na drugih razstavah, udeležba na državnih in mednarodnih razstavah;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 20 do 30 študijskih srečanj, 2 samostojni razstavi skupine, več kot 6 sodelovanj na drugih razstavah;

III. kategorija: do 700 točk

Pogoji (letni program dela): 15 do 20 študijskih srečanj, 1 samostojna razstava skupine, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah;

IV. kategorija: do 400 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 10 študijskih srečanj, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 300 točk

II. kategorija: do 270 točk

III. kategorija: do 240 točk

IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 1.1. in 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 10 neposrednih udeležencev, 10 %
- če štejejo več kot 20 neposrednih udeležencev, 20 %
- če štejejo več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 100 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 100 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 100 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 300 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

VIII. MERILA ZA LITERARNE SKUPINE

1. Programska dejavnost

1.1. Merila za kategorizacijo

I. kategorija: do 1.600 točk

Pogoji (letni program dela): 40 srečanj, 4 samostojni literarni večeri, več kot 12 sodelovanj na literarnih večerih, 1 zbornik, več kot 12 objav v knjigah ali periodičnih publikacijah;

II. kategorija: do 1.000 točk

Pogoji (letni program dela): 20 do 30 srečanj, 2 samostojna literarna večera, več kot 6 sodelovanj na literarnih večerih, 1 samostojna publikacija, več kot 6 objav v knjigah ali periodičnih publikacijah;

III. kategorija: do 650 točk

Pogoji (letni program dela): 15 do 20 srečanj, 1 literarni večer (lahko v sodelovanju z drugim društvom), več kot 4 sodelovanja na literarnih srečanjih, vsaj 4 objave v knjigah ali periodičnih publikacijah;

IV. kategorija: do 500 točk

Pogoji (letni program dela): vsaj 10 srečanj, vsaj 4 sodelovanja na literarnih srečanjih ali objave v knjigah ali periodičnih publikacijah.

2. Študijsko delo

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

I. kategorija: do 300 točk

II. kategorija: do 270 točk

III. kategorija: do 240 točk

IV. kategorija: do 180 točk

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 1.1. in 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 6 neposrednih udeležencev, 10 %
- če štejejo več kot 10 neposrednih udeležencev, 20 %
- če štejejo več kot 14 neposrednih udeležencev, 30 %
- če štejejo več kot 18 neposrednih udeležencev, 40 %
- če štejejo več kot 22 neposrednih udeležencev, 50 %

3. Akcije

3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

C. MERILA ZA ZVEZE DRUŠTEV

Skupni program društev predstavljajo programi in projekti, za katere se dogovorijo društva in se izvajajo kot programi in projekti, v katerih lahko sodelujejo vsa društva s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti s sedežem na območju občine Tolmin, bodisi kot programi sistemske pomoči, s katerimi se zagotavljajo prostorski, tehnični in kadrovskih pogoji za stabilno in stalno delovanje in ustvarjanje ljubiteljskega kulturnega dela na območju občine Tolmin.

Sofinanciranje temelji na predlogu programa in projektov v Tolminu. Programi se sofinancirajo po načelu varčnega in gospodarnega poslovanja na osnovi ocene stroškov, ki jih zahtevajo.

1. Svetovanje in pomoč

1.1. Svetovanje, pomoč, materialni stroški

Zvezi društev, ki spremlja dejavnost in zagotavlja redno svetovanje in pomoč društvom pri rednem delovanju ter pripravi in izvedbi lastnih projektov, se sofinancira svetovanje in pomoč ter materialni stroški za delovanje zveze:

- do 125 točk na društvo;
- obseg materialnih stroškov na podlagi porabe v preteklem letu.

Obseg svetovanja, strokovne pomoči in obseg sredstev za materialne stroške delovanja zveze dokaže zveza s tiskanimi dokumenti in drugimi ustreznimi dokazili oziroma s fotokopijami računov.

2. Programske posebnosti – Obletnica delovanja

2.1. Programske posebnosti

Zveze, ki v tekočem letu pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt, prejmejo poseben dodatek:

- do 3.000 točk za posamezni projekt – sofinancira se največ tri dodatne projekte.

2.2. Obletnica delovanja

Če v letu, ko zveza praznuje »okroglo« obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

- do 3.000 točk za pripravo jubilejnega projekta.

D. DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI

1. Vrhunski dosežki – Programske posebnosti / Izjemen obseg dejavnosti / Obletnica delovanja

1.1. Dodatek za vrhunske dosežke

Pevski zbori, vokalne skupine, pihalni orkestri, komorni, mandolinski in tamburaški orkestri, male instrumentalne skupine, gledališke in lutkovne skupine, folklorne skupine, plesne skupine, likovne, literarne, foto, video in filmske skupine (v nadaljevanju: skupine), ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrežno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

- do 100 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine (npr. zbori, pihalni orkestri, plesne skupine).

1.2. 200 točk, če ima društvo status društva v javnem interesu.

1.3. Programske posebnosti

Skupine, ki v tekočem letu – glede na svoje področje dejavnosti – pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt (npr. krstne izvedbe slovenskih novitet, prve izvedbe tehtnih tujih del, izvedba posebnih tematskih in slogovnih dogodkov ipd.) prejmejo poseben dodatek:

- do 75 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.4. Izjemen obseg dejavnosti

Skupine, ki v tekočem letu načrtujejo izjemno velik obseg dejavnosti (več kot 6 celovečernih programskih dogodkov, od tega najmanj dva s premiernim programom), lahko prejmejo še poseben dodatek:

- do 50 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.5. Zahtevnost premiernega dogodka

Skupine, ki v tekočem letu pripravljajo svoj premierni dogodek, katerega izvedba je povezana s posebnimi tehničnimi zahtevami, ki niso običajne za temeljno področje dejavnosti skupine, lahko prejmejo poseben dodatek za izvedbo premiernega dogodka:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.6. Obletnica delovanja

Če v letu, ko skupina praznuje »okroglo« obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

- do 50 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

2. Najnižji znesek sofinanciranja

2.1. Najnižji znesek sofinanciranja

Najnižja možna dotacija letno za skupino znaša:

- 400 točk.

3. Obračun

3.1. Zmanjšana ali pomanjkljiva realizacija programa

V primeru, da je skupina iz kakršnegakoli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila.